JOURNÉE D'ÉTUDES

PAUL CLAUDEL

15 Mai 2018

Università di Parma, Aula Magna

Via Università, 12

10h00 – Accueil des participants et café de bienvenue

Ouverture du Colloque par **Paolo Martelli**, Vice-Président de l'Université de Parme et par **Diego Saglia**, Directeur du Département DUSIC (Discipline Umanistiche, Sociali e delle Industrie Culturali)

Présidente de séance : **Dominique Millet-Gérard** – Professeur de Littérature française – Université Paris IV - Sorbonne

10h30 – **FRANÇOIS CLAUDEL** – *Paul Claudel et l'Italie*

11h00 – **RITA MESSORI** – Université de Parme, *Figura e metafora nella poetica di Claudel*

11h30 – **ROBERTA GANDOLFI** – Université de Parme, *Il teatro di Claudel, una folgorazione: i suoi drammi sulle scene dei teatri d'arte europei all'inizio del Novecento*

Table ronde

12h00 - 14h00 – Déjeuner

Présidente de séance: **Maria Candida Ghidini** – Professeur de Littérature russe – Université de Parme

14h30 – **DOMINIQUE MILLET-GÉRARD** – Université de Paris IV - Sorbonne, *Poétique liturgique de Paul Claudel : la terre, les mots, le chant*

15h00 – **SIMONETTA VALENTI** – Université de Parme, Connaissance de l'Est : *un chemin de 'co-naissance' du Mystère*

15h30 – **AGNESE BEZZERA** – Université de Parme, *Il Progetto di digitalizzazione della biblioteca di Claudel a Brangues*

Table ronde et conclusion des travaux